



CAMELEONS EN BREF

Caméléons existe depuis 1998 et contribue de manière assidue à redonner une dimension importante au plaisir de travailler ensemble en entreprise.

Exemple de demande :

Les Brigades du Tigre
(Petit Palais, Paris)



LE THEATRE INVISIBLE

Animer et rendre un évènement sympathique, voilà une idée à laquelle nous pouvons répondre. Il n'y a pas de limite sauf celle de l'imagination. Il vous reste à choisir entre laisser vos convives dans le doute ou non. Notre théâtre est alors visible ou invisible.

Concept Visible

Déguisés et visiblement différents, un groupe de comédiens prend part à votre évènement. Amusés et détendus par l'atmosphère festive que nous installons, vos convives apprécient d'autant mieux l'instant présent.

Sans passer par un spectacle, au format traditionnel, nous créons des «moments» qui agrémentent et donnent le ton à votre organisation. Que la thématique soit imposée ou non, nous trouverons des moyens de créer une rencontre avec les convives, par petits groupes. Chacun pourra ainsi apprécier votre envie de convivialité.

Exemples : accueil zélé, entrée Festival de Cannes, scène de crime, ...

Concept Invisible

Vous voulez créer une surprise? L'imposture est un excellent moyen toujours dévoilée en fin de prestation. Nous montons pour vous un scénario avec des comédiens imposteurs. Leur présence est légitimée par vous (exemple faux orateur) ou par les circonstances (exemple faux service). Le comportement de nos imposteurs va progressivement devenir excentrique et pourtant beaucoup n'y verront que du feu. Puis, petit à petit, leurs agissements vont interpeller et devenir le centre des discussions. «Mais vous ne le trouvez pas bizarre?»

Le Théâtre Invisible, un moyen sympathique pour pimenter un moment prévisible avec une touche d'imprévisible.

Exemples : faux conférencier, faux service de sécurité, faux gardiens de musée, faux serveurs...

Quelques repères

Si 2 est le nombre minimum d'artistes pour animer un évènement, le maximum n'a de limite que votre envie et... votre budget, bien sûr. Du «simple» faux conférencier à la prise en charge artistique d'un divertissement plus élaboré (comédiens, jongleurs, échassiers, artistes de rue, chanteurs, etc.), les possibilités sont très variées et nécessitent une discussion approfondie avec vous.